

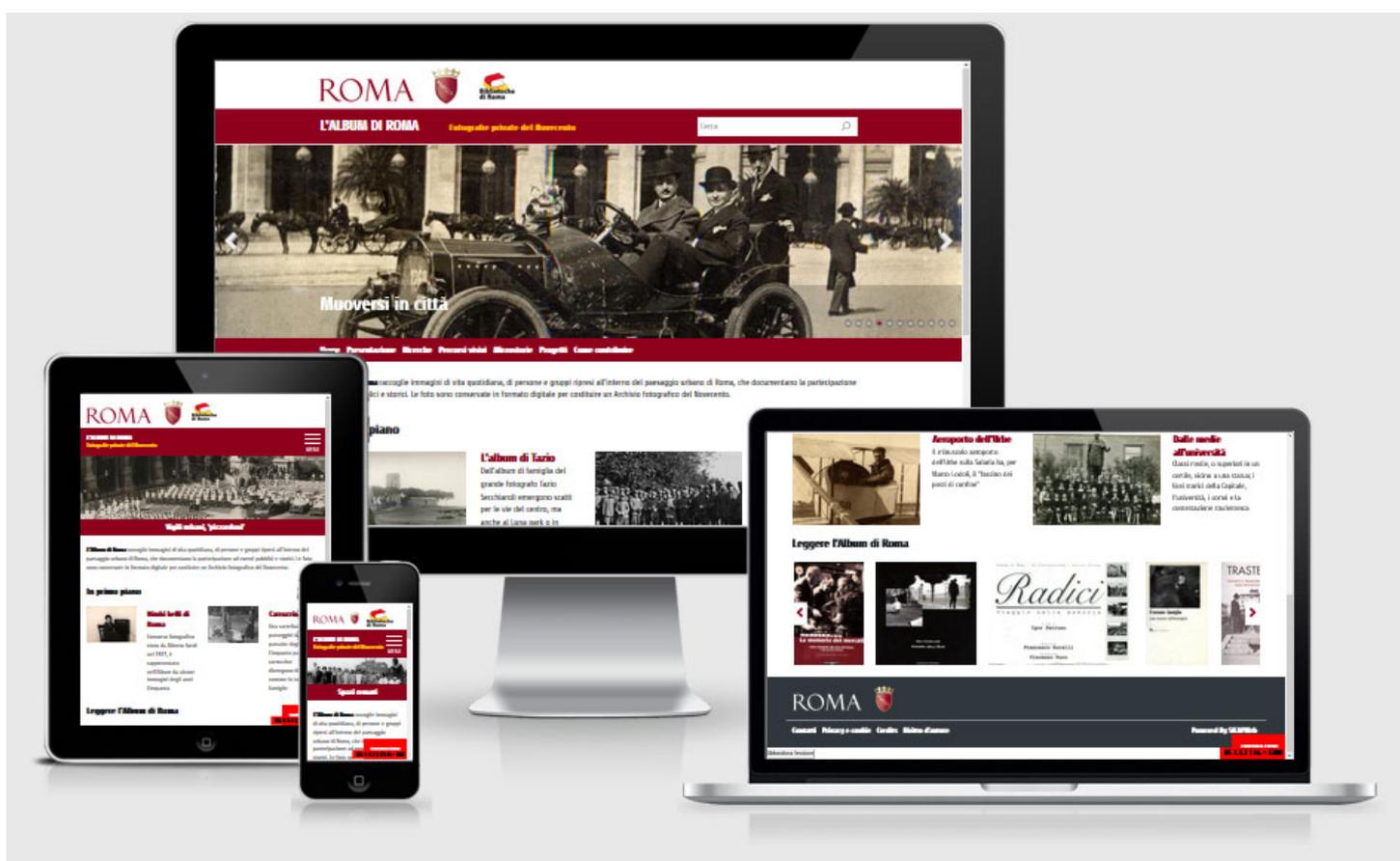


CG Soluzioni Informatiche

# ALBUMdi

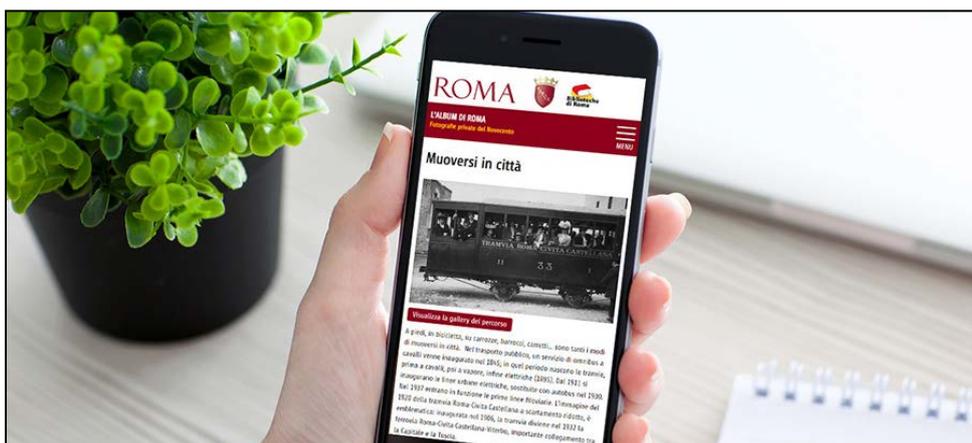
software di catalogazione partecipata di archivi fotografici interamente web-based

standard ICCD – scheda F



standard  
ICCD (F)

Versioni:  
LIGHT o  
Multi-STANDARD



# Caratteristiche dell'applicazione interamente web-based per la gestione di album fotografici

## Standard Scheda F - ICCD

La tecnologia software interamente web-based utilizzata da SICAPWeb e EasyNETcms rende possibile la gestione di un sistema informativo per i beni culturali progettato appositamente per consentire, ad un singolo ente o a un sistema di più enti, la gestione, la catalogazione e la visibilità su internet di archivi fotografici secondo lo standard ICCD del Ministero per i Beni Culturali.

La soluzione informativa, attraverso un interfaccia web, consente a chiunque non abbia competenze tecniche o di programmazione, di poterne aggiornare i contenuti in modo facile e veloce e di renderli fruibili in tempo reale all'utenza di internet.

La catalogazione consente, tramite accesso Intranet dal proprio ufficio (utilizzando lo standard browser Internet), il caricamento e l'aggiornamento dei contenuti dei database da parte dei redattori (catalogatori), identificati con login e password, accedendo al sito in qualsiasi momento, garantendo così un continuo apporto di informazioni in totale autonomia.

Un sistema informativo database-oriented su architettura Intranet/Internet basato su queste tecnologie (browser Internet) può essere attivato in poco tempo vista la mancanza di installazione di alcun software sulle postazioni di catalogazione (lato Client), concentrando la manutenzione e l'aggiornamento tecnologico solo sul Server centralizzato (alta efficienza nella manutenzione tecnologica).

## Standard di riferimento

SICAPWeb e EayNETcms presentano la piena aderenza allo standard ICCD (Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione - Ministero per i Beni e le Attività Culturali).

La configurazione del software, estremamente personalizzabile da parte dell'amministratore del sistema informativo, consente di attivare soluzioni aderenti alle diverse esigenze gestionali. Risulta quindi possibile configurare il software con formati semplificati sia per la fase di catalogazione che per quella di ricerca e visualizzazione.

## Lo standard ICCD

L'ICCD (Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione - Ministero per i Beni e le Attività Culturali), nell'ambito della realizzazione del Sistema Informativo Generale del Catalogo (SIGEC) ha previsto strumenti specifici per la registrazione dei dati descrittivi che riguardano tutti i materiali descritti, nonché di quelli gestionali che interessano la riproduzione digitale.

L'attuale evoluzione della strutturazione dei dati, legata all'evoluzione avvenuta nel campo degli strumenti informatici, ha creato le condizioni per la definizione ed evoluzione di standard catalografici di riferimento in materia di beni pubblici e privati di interesse storico artistico e conservativo.

## Progetti già avviati :

- <http://www.albumdivenezia.it> (SicapWeb)
- <http://www.albumdiroma.it> (SicapWeb)
- <http://www.albumdiverbania.it> (EasyNETcms)
- <http://www.albumdiabano.it> (EasyNETcms)
- <http://www.albumdicattolica.it> (EasyNETcms)
- <http://www.albumdigonnesa.it> (EasyNETcms)
- <http://www.albumdiorvieto.it> (EasyNETcms)
- <http://www.stradedellamemoria.it> (EasyNETcms – scheda F, BDI)

# Caratteristiche dell'Album fotografico

Il progetto Album fotografico consente di gestire progetti di raccolta di materiali iconografici di proprietà di un ente pubblico ovvero, a partire dalle raccolte private o con riferimento a particolari periodi storici o ambiti territoriali. Attraverso gli strumenti di catalogazione partecipata i responsabili della catalogazione delle fotografie costituenti il sistema informativo potranno incrementare nel tempo reale l'archivio fotografico collettivo.

Il sistema informativo di seguito descritto, basato su pagina Web, permette le due funzioni (acquisizione e trasferimento dei file sul server e consultazione del contenuto informativo) tramite una procedura di autenticazione da parte del catalogatore (userid e password).

Il sistema prevede la gestione di una base dati (Data base Management System)

Il sistema è integrato a un sito Web per i servizi di ricerca da parte di utenti guest e permette, sempre via Web, l'amministrazione del sistema con la personalizzazione dei livelli di visualizzazione dei contenuti delle schede. Questa funzione sarà sicuramente utile per alleggerire la scheda F dell'ICCD utilizzata di base dal software nella descrizione delle foto, proponendo ai catalogatori i soli campi obbligatori e quelli significativi per la ricerca.

Le funzioni previste di intervento con diversi gradi di responsabilità sono tre: gestore di sistema, gestore della catalogazione e utente guest.

L'archivio fotografico conterrà immagini fotografiche relative al contesto storico o territoriale di riferimento e avrà le seguenti **caratteristiche tecniche**:

- grafica web personalizzata secondo il progetto di comunicazione degli eventi associati (colori principali, loghi e fogli di stile CSS)
- software di database SICAPWeb o EasyNETcms in base alla dimensione del progetto e alla consistenza del tracciato record (scheda F - ICCD) e limitata ad un numero di campi concordato con i responsabili della catalogazione (circa 15 campi in EasyNETcms e 40-300 in SICAPWeb). I campi saranno inoltre mappati anche con lo standard internazionale DublinCore.

L'archivio sarà ospitato ed interrogato attraverso un sito web dedicato ([www.nomeprogetto.it](http://www.nomeprogetto.it)) con le seguenti caratteristiche tecniche e di contenuto:

- gestore di contenuti EasyNETcms con data-entry via web tramite accesso riservato completamente integrato con l'archivio fotografico con cui condividerà la grafica web delle pagine HTML generate.
- grafica web allineata al design grafico concordato (colori principali, loghi e fogli di stile CSS).
- alcune sezioni informative sul progetto:
  - presentazione,
  - regolamento e modalità di partecipazione,
- moduli di contatto con la redazione web,
- sezioni riportanti indicazioni su fondi speciali (studi fotografici, enti, ecc...)
- guida alla consultazione,
- accesso agli strumenti di ricerca sul catalogo:
  - **ricerca semplice** per stringa (su tutta la scheda fotografica)
  - **ricerca per area** (CHI, DOVE, COSA, QUANDO)
  - **ricerca avanzata** sui principali campi della scheda fotografica
  - **ricerca per proprietario** ("... cerca la tua foto")
  - **ricerca per percorsi tematici** (da definire in fase di attivazione)

# Caratteristiche delle pagine web per la catalogazione

L'interfaccia grafica in catalogazione:

- è di facile utilizzo, consentendo anche l'inserimento automatico delle voci dell'authority file e la loro normalizzazione automatica;
- consente di richiamare le liste degli authority file;
- permette di duplicare le schede per consentire un risparmio in fase di immissione dati;
- prevede profili utente diversificati;
- realizza contestualmente l'invio automatico o upload dei file in formato jpg al server. Il sistema genera automaticamente le miniature delle immagini e una filigrana (personalizzabile) sull'immagine per la sua protezione. Queste sovraimpressioni vengono generate in visualizzazione e non alterano perciò l'immagine inviata.
- permette un controllo in stampa o in anteprima da parte del catalogatore e una validazione delle schede da parte di un amministratore;

## Vantaggi tecnologici della soluzione web-based

La tecnologia a supporto della comunicazione consente di realizzare strumenti per la gestione di contenuti basati sulle reali necessità di servizio e di comunicazione di un Ente, condizione necessaria per un utilizzo maturo di Internet.

La tecnologia software utilizzata per la realizzazione e la gestione del sistema informativo qui presentato è stata progettata appositamente per consentire, a chiunque non abbia competenze tecniche o di programmazione HTML, di poterne modificare la struttura e aggiornare i contenuti in modo facile e veloce.

La soluzione Web-oriented (ASP.NET) consente la pubblicazione automatica dei contenuti (inserimento remoto dei dati che permette alle istituzioni aderenti al progetto di inserire e modificare direttamente i dati e di aggiornarne i contenuti in modo facile, veloce, e senza alcuna competenza tecnica specifica per il Web.

La **catalogazione partecipata** consente, tramite accesso Internet dal proprio ufficio (browser Explorer), l'aggiornamento dei contenuti dei database da parte dei redattori, identificati con login e password, accedendo al back stage del sito in qualsiasi momento garantendo un continuo apporto di informazioni in totale autonomia.

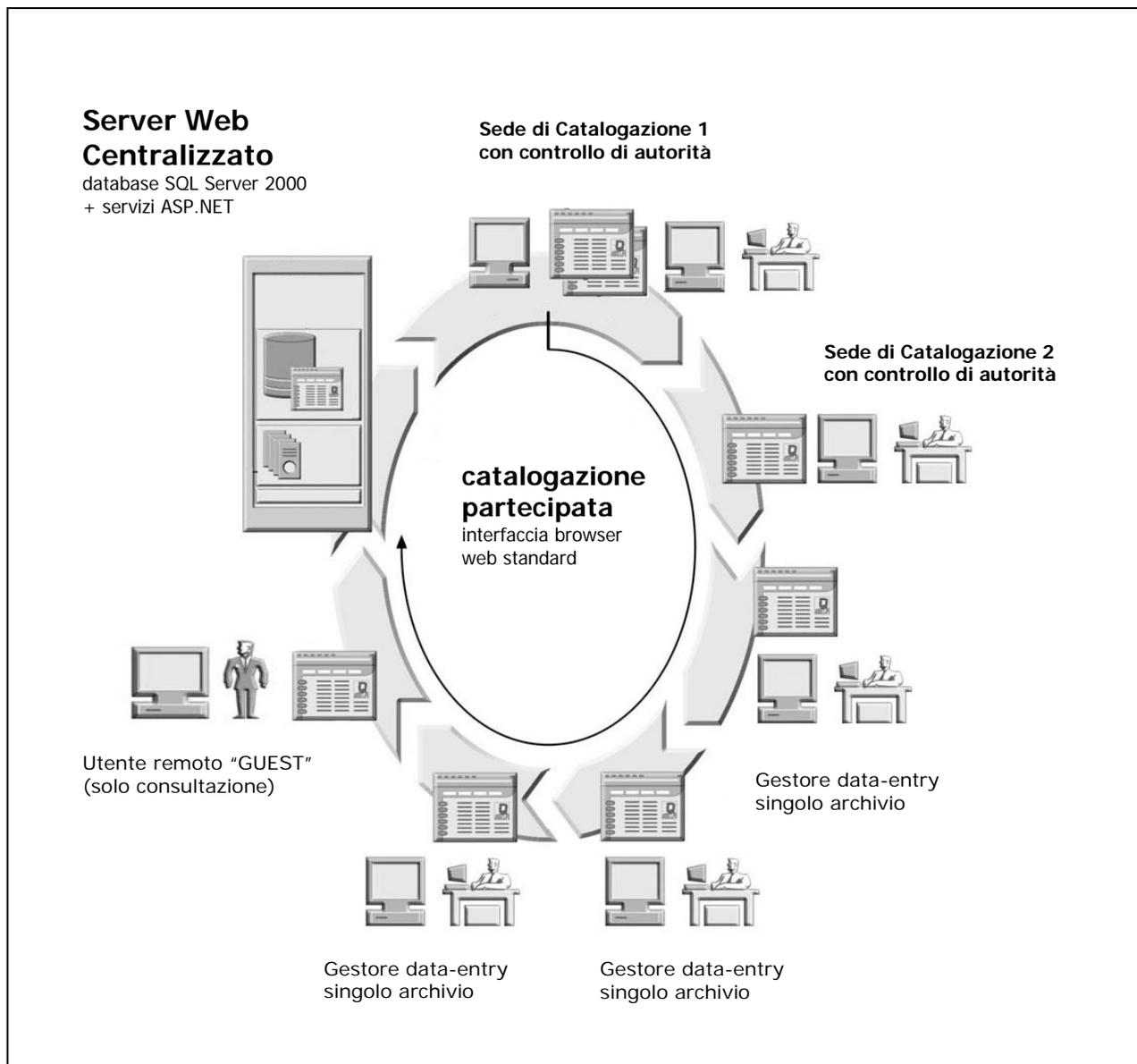
Un sistema informativo database-oriented su Internet basato su queste tecnologie (browser Explorer già installato) può essere attivato in poco tempo vista la mancanza di installazione di alcun software sulle postazioni di catalogazione (lato Client), concentrando la manutenzione e l'aggiornamento tecnologico solo sul Server centralizzato (alta efficienza nella manutenzione tecnologica).

Un Sistema Informativo realizzato con il sistema di catalogazione partecipata offre notevoli vantaggi:

- Controllo in tempo reale dai sui dati inseriti perifericamente
- autonomia dei singoli gestori di data-entry (singoli archivi/enti)
- semplicità nell'aggiornamento dei contenuti e dell'intera struttura informativa
- abbattimento dei problemi di assistenza verso le postazioni di lavoro
- nessun software stand-alone da installarsi (uso di browser Web)
- utilizzo di interfaccia Browser già utilizzata dagli utenti per Internet
- coerenza nella navigazione e rapidità di aggiornamento del progetto
- sistema aperto negli archivi, nelle tecnologie e per nuove funzionalità
- sistema aperto a diverse competenze sui contenuti (livelli di autorità)

# Sistema Informativo di catalogazione partecipata

## Schemi funzionali: catalogazione partecipata



### Vantaggi della catalogazione partecipata con database web-oriented:

- autonomia nell'amministrazione del sito (lato Server)
- autonomia dei singoli partecipanti al progetto (gestori data-entry singoli archivi)
- semplicità nell'aggiornamento dei contenuti e dell'intera struttura informativa
- abbattimento dei costi di gestione (e mantenimento)
- nessun software stand-alone da installarsi (uso di browser Web: Explorer)
- utilizzo di interfaccia Browser già utilizzata dagli utenti per Internet
- coerenza nella navigazione e rapidità di aggiornamento del progetto
- sistema aperto negli archivi e nelle tecnologie
- sistema aperto a diverse competenze sui contenuti

# Album di Roma: Fotografie private del novecento

Comune di Roma

www.albumdiroma.it

The screenshot displays the 'Album di Roma' website interface. The main header reads 'L'ALBUM DI ROMA - Fotografie private del Novecento'. Below this, there are navigation tabs for 'HOME' and 'RICERCA'. The search results page shows a list of records, with the first record selected for viewing. The record details are as follows:

LOCALIZZAZIONE	
» LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN Denominazione	Biblioteca della Casa della Memoria e della Storia
LDCM Denominazione raccolta	Album di Roma - Fotografie private del Novecento
ALTRE LOCALIZZAZIONI	
» TCL Tipo di localizzazione	
TCL Tipo di localizzazione	provenienza
» PRV LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PRVC Comune	Roma
» PRC COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM Denominazione raccolta	Raccolta privata Daneluz Diana
OGGETTO	
» QNT QUANTITA'	
QNTN Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
» SGT SOGGETTO	
SGTI Identificazione	Pistani Romani, Mina - Ritratti
SGTI Identificazione	Romani Daneluz, Luciana - Ritratti
SGTI Identificazione	Romani, Emilia - Ritratti
SGTD Indicazioni sul soggetto	Mina Pistani Romani con le figlie Emilia e Luciana a via Cola di Rienzo
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
» LRC LOCALIZZAZIONE	
LRCR Regione	Lazio
LRCP Provincia	RM
LRCC Comune	Roma
LRD Data	1941
CRONOLOGIA	
» DTZ CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG Secolo	XX
» DTS CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI Da	1941
DTSF A	1941

The photograph shows a woman in a light-colored coat walking with two young children on a sidewalk in Rome. The caption at the bottom of the photo reads 'ALBUM di Roma'.

Homepage

www.albumdiorvieto.it/easyne2/LYT.aspx?Code=AlbumdiOrvieto&IDLYT=5584&ST=SQL&SQL=ID\_Documento=7

Mapa del sito | Privacy | Diritto d'autore | Accessibilità | Credits

### ALBUM DI ORVIETO

Home | Presentazione | Guida all'Album | Percorsi guidati | Come contribuire

#### Strumenti di ricerca

Consulta l'archivio fotografico selezionando una delle tre modalità di ricerca disponibili.

SEMPLICE PER AREA STRUTTURATA

Cerca  
Contiene

Cerca

#### Percorsi Guidati

- *Accademiste*
- *Compagni di scuola - Elementare*
- *Compagni di scuola - Materna*
- *Compagni di scuola - Media*
- *Compagni di scuola - Superiori*
- *Corpus Domini*
- *Noi Orvietani*
- *Noi Orvietani - colonie*

#### Accademiste

In questo percorso sono contenute tutte le foto che rappresentano la vita scolastica delle accademiste di Orvieto.

> [dettaglio](#)

#### Vetrina ultime novità

Cambia visualizzazione

#### Invia una cartolina

Entra in questa sezione per selezionare una cartolina ed inviarla ad un amico.

Invia una cartolina

Comune di Orvieto

NUOVA BIBLIOTECA LUIGI FUMI DI ORVIETO

Coppa della Palombella

www.albumdiorvieto.it/easyne2/LYT.aspx?Code=AlbumdiOrvieto&IDLYT=1356&ST=SQL&SQL=ID\_Documento=59

Mapa del sito | Privacy | Diritto d'autore | Accessibilità | Credits

### ALBUM DI ORVIETO

Home | Presentazione | Guida all'Album | Percorsi guidati | Come contribuire

#### Strumenti di ricerca

Consulta l'archivio fotografico selezionando una delle tre modalità di ricerca disponibili.

SEMPLICE PER AREA STRUTTURATA

Cerca  
Contiene

Cerca

#### Percorsi Guidati

- *Accademiste*
- *Compagni di scuola - Elementare*
- *Compagni di scuola - Materna*
- *Compagni di scuola - Media*
- *Compagni di scuola - Superiori*
- *Corpus Domini*
- *Noi Orvietani*
- *Noi Orvietani - colonie*
- *Noi Orvietani - comunioni*
- *Orvieto Ieri*
- *Sport*
- *Visite celebri*
- *Visualizza tutti i percorsi*

#### Tags

Abbigliamento Architettura  
Chiesa Famiglia Fanciullo  
Feste Mastieri Orvieto antica Palazzo  
Piazze Ritratto Scuola Vie

#### SOGGETTO

Coppa della Palombella

#### DEFINIZIONE CULTURALE

Soggetti	Feste; Ritratto
Autore persona	Anonimo

#### UBICAZIONE

Collocazione specifica	Coll. G4 n. ingresso 4404
Fondo appartenenza	Fondo Fotografico
Denominazione	Sezione Storica

#### LUOGO E DATA

Stato	Italia
Regione	Umbria
Provincia	Terni
Comune	Orvieto
Data ripresa	1951

#### OGGETTO

Sport

#### DATI TECNICI

Colore	Bianco e nero
--------	---------------

#### ANNOTAZIONI

Altre foto correlate allo stesso percorso

Attrezzisti dell'U.S.O. Atleti orvietani

© Archivio fotografico di Orvieto 2011 - Diritti d'Autore - Biblioteca Fumi di Orvieto  
www.albumdiorvieto.it



# Album di Venezia

## Comune di Venezia - album dell'alluvione del 1966

www.albumdivenezia.it

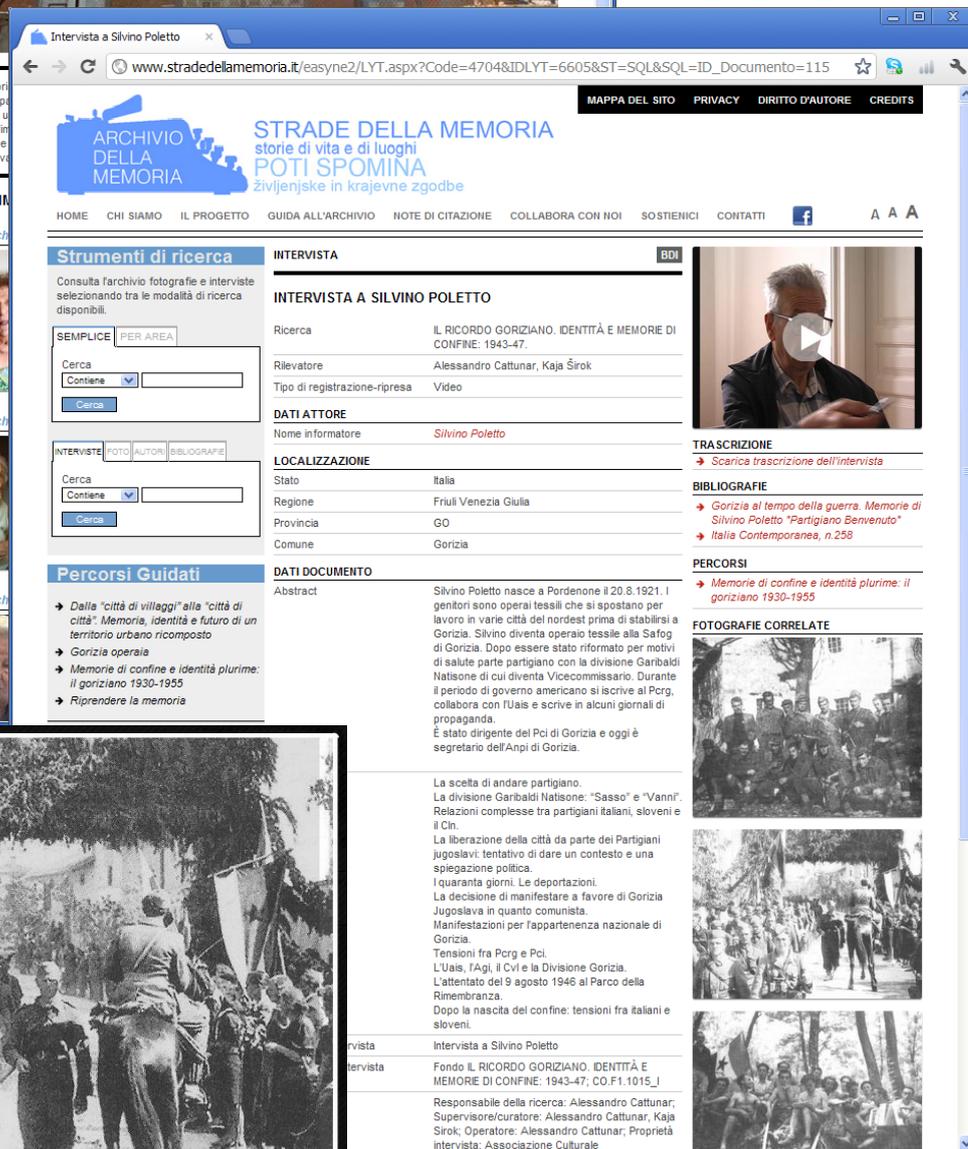
<b>SOGGETTO</b>	Venezia - piazza San Marco
<b>Identificazione</b>	Piazza San Marco - Palazzo Ducale
<b>Identificazione</b>	Imbarcazioni
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Venezia. Veduta di piazza San Marco nelle giornate dell'alluvione del 1966. Diverse imbarcazioni navigano nell'area della piazza per ispezionare i danni arrecati dall'alluvione.
<b>DESCRIZIONE</b>	I giorni dell'alluvione
<b>DELLA FOTOGRAFIA</b>	personale
<b>Autore</b>	Anonimo
<b>DATA DELLA RIPRESA</b>	Venezia
	Piazza San Marco
	1966/11/07
<b>INDICAZIONE</b>	Fondo Archivio Storico Comunale - Celestia
<b>TIPO</b>	
<b>Materiale dell'oggetto</b>	positivo
<b>DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	F_0001_CD_01
	Foto inviate per prima prova di inserimento



# ARCHIVIO DELLA MEMORIA

Strade della memoria - software EasyNETcms (schede F, BDI, video)

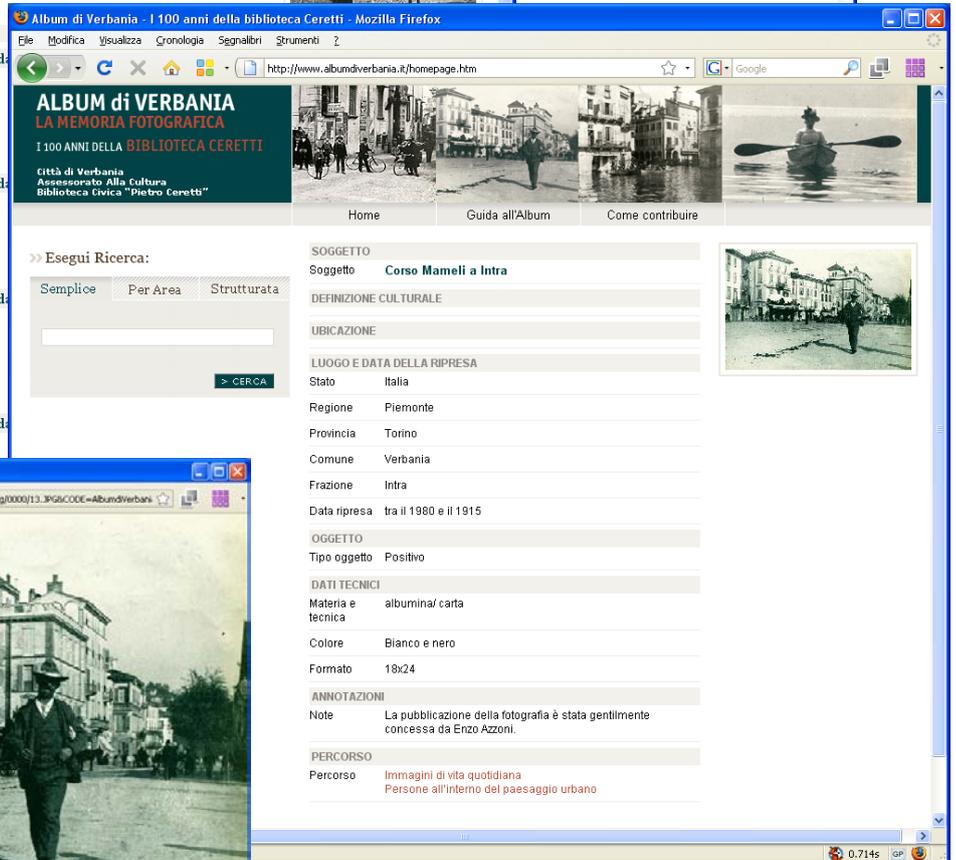
www.stradedellamemoria.it



# Album di Verbania: La memoria fotografica

Comune di Verbania - software EasyNETcms

www.albumdiverbania.it



# Album di Gonnese: Gonnese raccontata dagli occhi dei suoi abitanti

## Comune di Gonnese - software EasyNETcms

www.albumdigonnese.it

Album di Gonnese - Home

www.albumdigonnese.it/easyne2/SZN.aspx?ID=16&CODE=AlbumdiGonnese

### ALBUM DI GONNESA

Gonnese raccontata dagli occhi dei suoi abitanti

Comune di Gonnese  
Biblioteca Comunale Gonnese  
C.S.c. Società Umanitaria Carbonia  
Coop. Iliith - Sezione Storia locale del S.B.I.S.

Home Guida all'Album Come contribuire

- Presentazione**  
Visualizza la lettera di presentazione dell'assessore alla Cultura del Comune [ENTRA >](#)
- Album fotografico**  
Se vuoi visualizzare le fotografie dell'Album entra in questa sezione [ENTRA >](#)
- Percorsi guidati**  
Se vuoi consultare i percorsi guidati entra in questa sezione [ENTRA >](#)

#### ALBUM DI GONNESA

##### Il paese raccontato dagli occhi dei suoi abitanti

L'album di Gonnese consiste nella raccolta e pubblicazione on-line di fotografie e cartoline della città e dei suoi abitanti per la costituzione di un archivio fotografico accessibile a tutti.

I cittadini, gli Enti, le Associazioni, le Aziende e chiunque altro possiede fotografie è invitato a contribuire permettendo l'acquisizione digitale delle immagini e la loro pubblicazione on line.

**PERCORSI GUIDATI**

- Luoghi
- Identità
- Abitare, consumare e vestire
- Gonnesini in Tunisia
- Ciclo dell'anno
- Ciclo della vita
- Lavorare
- Ieri e oggi: gente e luoghi di miniera
- Tempo libero

**CARTOLINE**

Invia una cartolina

Comune di Gonnese

Emma Lenzu posa dal fotografo

www.albumdigonnese.it/easyne2/LYT.aspx?Code=AlbumdiGonnese&IDLYT=1356&ST=SQL&SQL=ID\_Documento=459

### ALBUM DI GONNESA

Gonnese raccontata dagli occhi dei suoi abitanti

Comune di Gonnese  
Biblioteca Comunale Gonnese  
C.S.c. Società Umanitaria Carbonia  
Coop. Iliith - Sezione Storia locale del S.B.I.S.

Home Guida all'Album Come contribuire

>> Esegui Ricerca:

Semplice Per Area Strutturata

Cerca

[CERCA](#)

**SOGGETTO**

#### Emma Lenzu posa dal fotografo in abiti eleganti

**DEFINIZIONE CULTURALE**

Soggetti: Abiti femminili; Lenzu, Emma; Moda; Ritratti fotografici; Usi e costumi

Autore persona: Anonimo

**UBICAZIONE**

Collocazione specifica: Saiu T-15

Fondo appartenenza: Saiu Teresa

Denominazione: Sezione di Storia locale del Sistema Bibliotecario Interurbano del Sulcis

Complesso monumentale di appartenenza: Grande Miniera di Serbariu - ex Officina meccanica, Carbonia

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

Regione: Sardegna

Provincia: Carbonia-Iglesias

Comune: Gonnese

Data ripresa: 1909/05/12

**OGGETTO**

Tipo oggetto: Positivo

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/ carta

Colore: Bianco e nero

Formato: 14 x 9

**ANNOTAZIONI**

Note: Didascalia in lingua sarda nel dvd "Gonnese raccontata dagli occhi dei suoi abitanti": **Su bistidi de is festas**

A verso si leggono annotazioni manoscritte: "Emma Lenzu offre con affetto alla sua cara amica Erminia Corda", "Caro ricordo della mia A(matiss)ma amica Lenzu Emma, Gonnese, 12/5/91X".

Cartolina postale, Carte Postale d'Italie, Tensi.

**PERCORSO**

Abitare, consumare e vestire

© Archivio fotografico di Gonnese 2011 - Diritti d'Autore  
CG Soluzioni Informatiche

Powered by - EasyNETcms

XHTML CSS

Home Guida all'Album Come contribuire

ne contribuire

azione per PERCORSI. Un percorso raccoglie più fotografie

Cambia visualizzazione

LAVUKU

Powered by - EasyNETcms