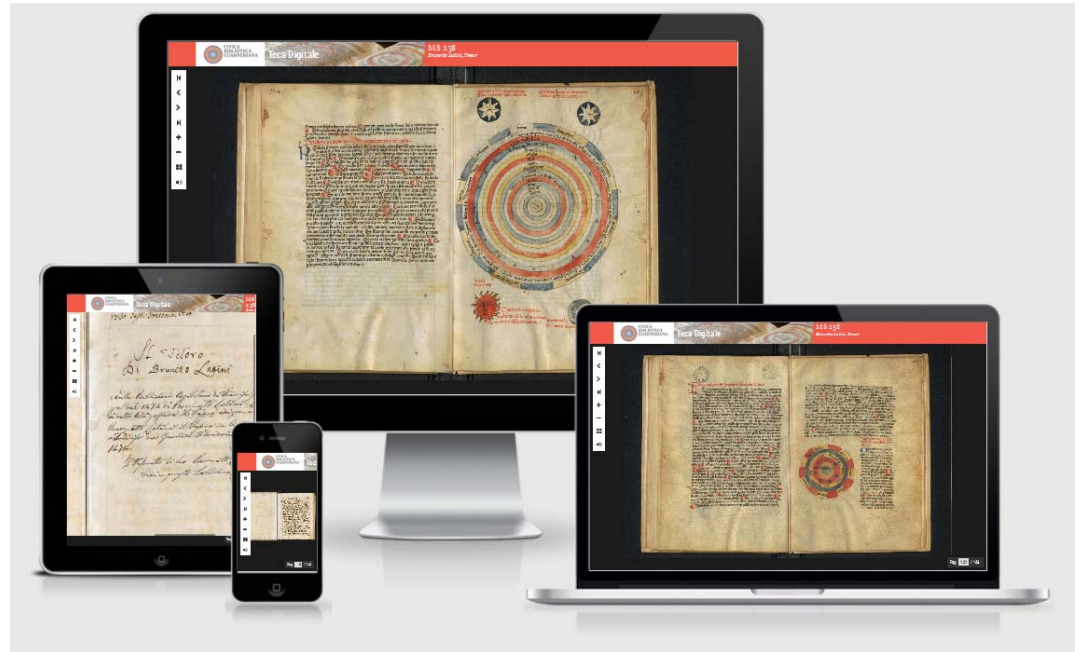




SICAPWeb

Standard

ICCD
ISAD(G)
ISAAR(CPF)



Sistema Informativo di catalogazione partecipata

La tecnologia software interamente web-based utilizzata da SICAPWeb rende possibile la gestione di un sistema informativo per i beni culturali progettato appositamente per consentire a un singolo ente o a un sistema di più enti la catalogazione secondo criteri scientifici delle diverse tipologie di oggetti individuate dalle normative ministeriali (fotografie, opere d'arte, reperti archeologici etc.) e contemporaneamente la loro visualizzazione e promozione su web.

Standard di riferimento

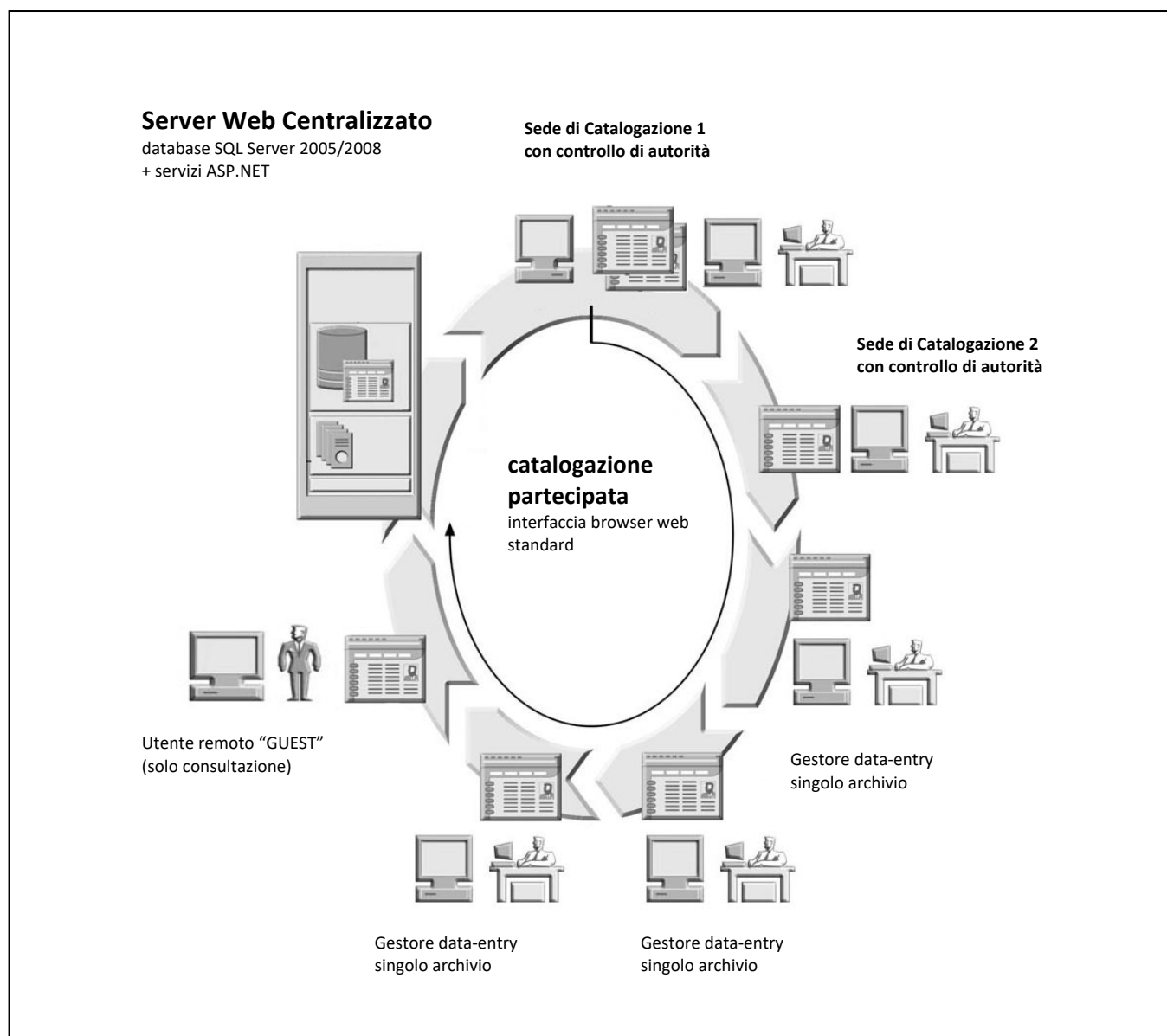
SICAPWeb consente la completa compatibilità con gli standard catalografici emanati dall'ICCD - Istituto Centrale per il catalogo e la documentazione; le struttura delle schede catalografiche e l'apparato di strumenti terminologici di corredo sono soggetti a continua revisione per recepire gli aggiornamenti delle normative ministeriali.

Sicapweb for Archives

La piattaforma SICAPWeb è inoltre integrabile con il modulo Sicapweb for Archives, progettato per la gestione degli archivi documentali : ISAD(G), ISAAR(CPF), DublinCore
Il modulo SICAPWeb for Archives è pensato per la gestione, l'archiviazione e la visibilità su internet/intranet della documentazione archivistica.

Sistema Informativo di catalogazione partecipata

Schemi funzionali: catalogazione partecipata



Vantaggi della catalogazione partecipata con database web-oriented

- autonomia nell'amministrazione del sito (lato Server)
- autonomia dei singoli partecipanti al progetto (gestori data-entry singoli archivi)
- semplicità nell'aggiornamento dei contenuti e dell'intera struttura informativa
- abbattimento dei costi di gestione (e mantenimento)
- nessun software stand-alone da installarsi (uso di browser Web: Explorer)
- utilizzo di interfaccia Browser già utilizzata dagli utenti per Internet
- coerenza nella navigazione e rapidità di aggiornamento del progetto
- sistema aperto negli archivi e nelle tecnologie
- sistema aperto a diverse competenze sui contenuti

Caratteristiche principali del software SICAPWeb

CATALOGAZIONE

- interfaccia grafica di facile utilizzo tramite interfaccia a pagina web-oriented con guida Online richiamabile per ogni singolo campo della scheda ICCD e contenente le norme di compilazione per ciascun campo;
- sistema di catalogazione secondo la strutturazione in paragrafi, campi e sottocampi come da tracciato ICCD;
- sistema di profilazione degli accessi al database dal consultatore all'amministratore di sistema, con definizione personalizzata delle abilitazioni ammesse per ciascun ruolo;
- possibilità di limitazione dei campi visibili in catalogazione e in visualizzazione attraverso un strumento di personalizzazione web-based a uso del profilo di Amministratore del sistema;
- strumenti di accesso veloce alle ultime cinque schede modificate o inserite;
- funzione di duplicazione delle schede e creazione di modelli personalizzati (anche semplificati, che prevedano ad esempio solo la compilazione dei campi a livello inventariale) sul profilo dell'utente al fine di ottimizzare l'inserimento di nuove schede;
- meccanismo di validazione delle schede per la pubblicazione delle schede su web;
- gestione di liste terminologiche (vocabolari chiusi/aperti) a supporto dell'attività di catalogazione;
- procedure di normalizzazione/sostituzione delle ricorrenze presenti nei vari campi;
- strumenti per consentire in fase d'inserimento di un valore la consultazione delle voci di vocabolario o della lista delle ricorrenze relative al campo;
- collegamento con Authority List;
- gestione della sincronizzazione automatica dei dati presenti nelle schede con quelli delle relative Authority List;
- possibilità di creare legami fra schede della stessa tipologia o di tipologie diverse, in modo da consentire la navigazione tra schede diverse fra loro correlate;
- possibilità di collegare alle schede catalografiche la documentazione fotografica di corredo in formato .jpg; lo strumento genera automaticamente la miniatura in fase di ricerca; è attivo un meccanismo di ridimensionamento delle immagini funzionale alla pubblicazione su web; è possibile inoltre generare la sovrimpressione di una filigrana (watermark) definibile separatamente per ogni ente partecipante al sistema informativo; il watermark viene applicato esclusivamente in visualizzazione e non altera, rovinandola, l'immagine originale inviata al server dal catalogatore; il ridimensionamento del file e il posizionamento della filigrana limitano la possibilità di utilizzo improprio dell'immagine pubblicata su web;
- gestione allegati: è possibile allegare alle schede file di diverso formato (testi, immagini, audio, video); il download dei file può essere autorizzato a tutti gli operatori o sulla base della loro appartenenza degli operatori a specifiche aree funzionali;
- possibilità di inserire link a fonti esterne;
- funzione di export dell'intera scheda catalografica in formato .txt; export di viste di campi della scheda appositamente selezionati in formato .pdf, .xls (integrata nell'applicativo);
- possibilità di attivare la funzione di esecuzione di query personalizzate;
- per il modulo Sicap for Archives sistema di descrizione secondo i tracciati dei campi forniti dagli standard ISAD e ISAAR e funzioni di gestione della struttura gerarchica dell'archivio.

SICAPweb: interfaccia di catalogazione

SICAPweb
Sistema di catalogazione partecipata

HOME CERCA CATALOGAZIONE PROFILI

CATALOGAZIONE

Catalogazione > Modifica scheda > ID = 3

SCHEDA LISTE

Selezione
Opere d'arte [Cerca](#)

Modifica scheda

- CD CODICI *
- RV RELAZIONI
- AC ALTRI CODICI
- OG OGGETTO *
- LC LOCALIZZAZIONE *
- UB UBICAZIONE
- LA ALTRE LOCALIZZAZIONI
- GP GEOREFERENZIAZIONE
- RE MODALITA' DI REPERIMENTO
- RO RAPPORTO
- DT CRONOLOGIA *
- AU DEFINIZIONE CULTURALE *
- MT DATI TECNICI *
- CO CONSERVAZIONE *
- RS RESTAURI
- DA DATI ANALITICI *
- TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI *
- DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO *
- AD ACCESSO AI DATI *
- CM COMPILAZIONE *
- AN ANNOTAZIONI

Visualizza selezionati

Schede

- Nuova scheda
- Scheda ID [modifica](#)

Modelli

Visualizza ultime

- 5 [inserite](#)
- 5 [modificate](#)

OG OGGETTO *

>> OGT OGGETTO *

OGTD Definizione *

OGTT Tipologia

OGTV Identificazione

OGTN Denominazione

OGTP Posizione

>> QNT QUANTITÀ

QNTN Numero

QNTS Quantità non rilevata

>> SGT SOGGETTO (*)

SGTI Identificazione (*)

SGTT Titolo

<< < 1 di 1 >>> | [Nuovo](#) | [Salva](#) | [Elimina](#) | [Info](#)

[Salva scheda](#) | [Salva come modello](#) | [Duplica](#) | [Valida](#) | [Elimina scheda](#) | [Info](#) | [Ente](#)

Guida - Mozilla Firefox

pprg.infoteca.it/sicap/DialogContainer.aspx?WEBFERRS&PAGE=Hlp&TITLE=Guida&TSK=OA&FLD=OGT

OGTD - Definizione

Nome o locuzione che individua e determina l'oggetto in base alla connotazione funzionale e morfologica espressa secondo la tradizione degli studi storico-artistici. Per la compilazione di questa voce si veda in appendice la normativa relativa al Vocabolario di controllo del campo "Oggetto OGT".

Es.:
tronetto per esposizione eucaristica
elmetto da cavallo

Quando la tecnica di esecuzione individua univocamente la particolarità morfologica dell'oggetto si adotta la forma "polittico dipinto", "dittico a rilievo" ecc., che permette il recupero dell'informazione. Quando non è possibile dare altre connotazioni, l'oggetto viene indicato con un unico sostantivo.

Es.:
statua
dipinto

Nel caso di più oggetti uguali si adotta la forma al singolare provvedendo a riempire il campo seguente "Quantità QNT" con il numero degli esemplari. Così per insiemi di oggetti non rigidamente uguali (come cicli, mute, serie, ecc.) si adotta sempre la forma al singolare specificando nel sottocampo "Identificazione OGTV" la particolare situazione e nel campo "Quantità QNT" il numero degli esemplari.

Per i frammenti si può presentare la seguente casistica:

[CHIUDI](#)

SICAPWeb: Elenco degli Standard ICCD disponibili

- Scheda A: architettura
 - Scheda F: fotografia
 - Scheda FF: fondi fotografici
 - Scheda OA: opere/oggetti d'arte
 - Scheda OAC: opere/oggetti d'arte contemporanea
 - Scheda D: disegni
 - Scheda S: stampe
 - Scheda MI: matrici incise
 - Scheda RA: reperti archeologici
 - Scheda SI: siti archeologici
 - Scheda SAS: saggi stratigrafici
 - Scheda TMA: tabella materiali archeologici
 - Scheda MA: monumenti archeologici
 - Scheda CA: complessi archeologici
 - Scheda NU: numismatica
 - Scheda PST: patrimonio scientifico e tecnologico
 - Scheda BDM: beni demoetnoantropologici materiali
 - Scheda BDI: beni demoetnoantropologici immateriali
 - Scheda P/G: parchi/giardini
 - Scheda SMO: strumenti musicali-organo
 - Scheda VeAC: vestimenti antichi/contemporanei
 - Scheda BNB: beni naturalistici-Botanica
 - Scheda BNM: beni naturalistici-Mineralogia
 - Scheda BNP: beni naturalistici-Paleontologia
 - Scheda BNPE: beni naturalistici-Petrologia
 - Scheda BNPL: beni naturalistici-Planetologia
 - Scheda BNZ: beni naturalistici-Zoologia
-
- Authority file AUT: archivio controllato dei nomi
 - Authority file BIB: bibliografia
 - Authority file DSC: scavi archeologici
 - Authority file RCG: ricognizioni archeologiche
-
- Contenitore: contenitori fisici
 - Contenitore: contenitori giuridici

Personalizzazioni

Nel pieno rispetto degli standard di riferimento ICCD, la configurazione del software, estremamente personalizzabile da parte dell'amministratore del sistema informativo, prevede una funzione di semplificazione della prospettazione delle schede catalografiche, sia nella fase di data-entry che in quella di visualizzazione e consultazione.

Per soddisfare specifiche esigenze di gestione è anche possibile attivare campi fuori-standard personalizzati, in aggiunta o in sostituzione a quelli previsti dalle normative catalografiche, così come definire modelli di scheda adatti a descrivere oggetti non previsti dagli standard ministeriali.

FUNZIONALITÀ DI RICERCA SEMPLICE E AVANZATA DI SICAPWEB AD USO DEL CATALOGATORE:

- Due livelli di ricerca:
 - Ricerca semplice basata sul concetto del CHI, COSA, DOVE, QUANDO a partire da mappature di campi da concordare con la committenza;
 - Ricerca avanzata basata sulla selezione da uno a sei criteri contemporanei di campi da concordare con la committenza e facilmente definibili nella struttura della applicazione. Questa seconda ricerca funziona con la modalità dei criteri che vanno a filtrare automaticamente le ricorrenze successive man mano che l'utente procede nella definizione;
- Funzioni di ricerca sulle schede di Lista con successivo collegamento alle schede delle opere correlate;
- Prospettazione dei risultati di ricerca con un primo livello di elencazione dei risultati (prospettazione sintetica con visualizzazione della miniatura creata automaticamente di una fotografia dell'oggetto) e un livello successivo di dettaglio con tutto il contenuto della scheda ICCD (prospettazione analitica con visualizzazione delle fotografie associate con la sovrapposizione: watermark); la lista dei risultati è stampabile in pdf o esportabile in formato xls;
- Possibilità di visualizzazione del dettaglio delle schede di lista a partire dalla scheda catalogafica.

The image displays two overlapping screenshots of the SICAPweb application interface. The top screenshot shows the search results for a simple search query. The bottom screenshot shows the search results for an advanced search query.

SICAPweb
Sistema di catalogazione partecipata

CERCA NELL'ARCHIVIO

Ricerca > Ricerca semplice > Risultato della ricerca

Schede trovate: 6

RICERCA SEMPLICE | RICERCA AVANZATA

chi:
cosa:
quando:
dove:

Archivio: Museo della Cattedrale
cerca in: Opere d'arte
ordina per: ID Scheda

SICAPweb
Sistema di catalogazione partecipata

CERCA NELL'ARCHIVIO

Ricerca > Ricerca avanzata > Risultato della ricerca

Schede trovate: 5

RICERCA SEMPLICE | RICERCA AVANZATA

Soggetto:
Secolo:
Archivio: Museo della Cattedrale
cerca in: Opere d'arte
ordina per: ID Scheda

Visualizza scheda 36

Localizzazione: Ferrara
Autore: Jacopo della Quercia
Soggetto: Madonna in trono con Bambino
Oggetto: Statua, Marmo di Carrara scolpito, 155
Epoca: XV, inizio, 1403-1406
Inventario: MC036

Visualizza scheda 38

Localizzazione: Ferrara
Autore: Antonio di Pietro da Venezia
Soggetto: Madonna col Bambino
Oggetto: Pannello votivo, Marmo scolpito, cm 67,5 x 53
Epoca: XV, terzo quarto, 1467-1471
Inventario: MC038

Visualizza scheda 54

Localizzazione: Ferrara
Autore: Cosmè Tura
Soggetto: Madonna annunciata
Oggetto: anta d'organo, Tempera grassa su tela, cm 363 x 170 ca.
Epoca: XV, 1467-1469
Inventario: MC054

Visualizza scheda 57

Localizzazione: Ferrara
Autore: Domenico Panetti
Soggetto: Madonna con Bambino in trono e donatori, Madonna con Bambino in trono e due

RICERCA AVANZATA: visualizzazione dettaglio

The screenshot shows the SICAPweb interface in a browser window. The page title is "SICAPweb Sistema di catalogazione partecipata". The navigation menu includes "HOME", "CERCA", "CATALOGAZIONE", and "PROFILI". The main content area is titled "CERCA NELL'ARCHIVIO" and shows the breadcrumb "Ricerca > Ricerca avanzata > Dettaglio della scheda". The record ID is "scheda 1360934".

CD CODICI

ID	ID SCHEDA	1360934
» TSK	Tipo di scheda	
TSK	Tipo di scheda	F
» ESC	Ente schedatore	
ESC	Ente schedatore	R06
ECP	Ente competente	R06
EPR	Ente proponente	R06

LC LOCALIZZAZIONE

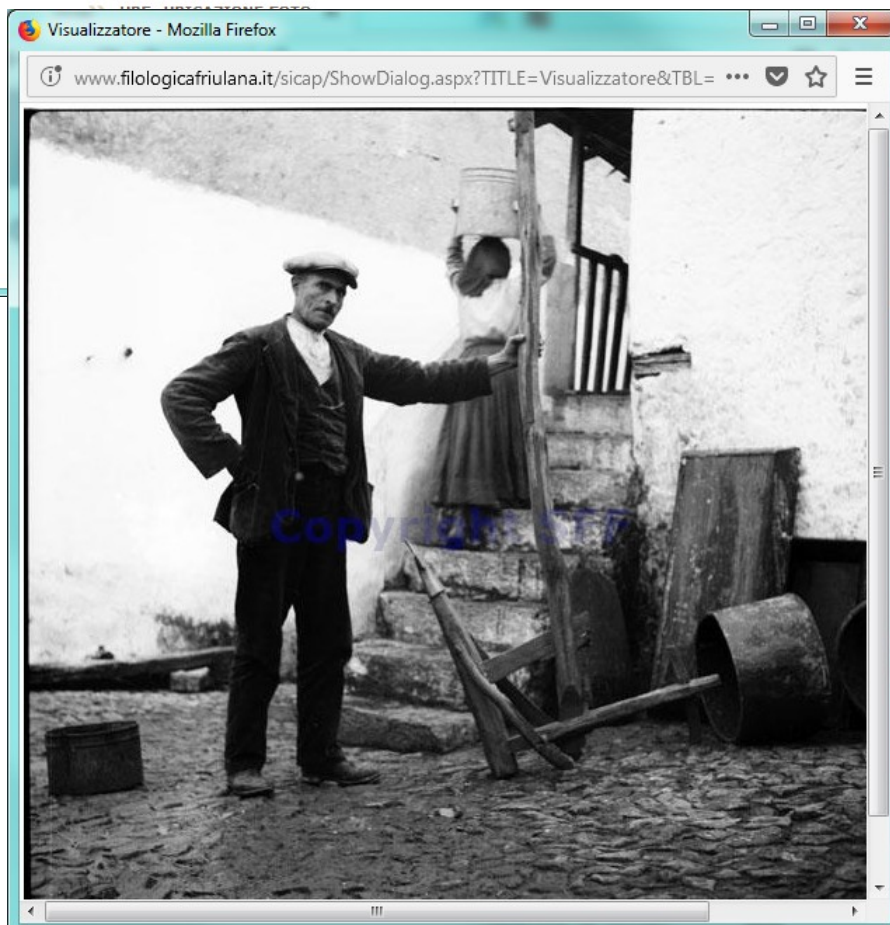
» PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVCR	Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP	Provincia	UD 🔍
PVCC	Comune	Udine 🔍

» LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT	Tipologia architettonica	Palazzo
LDCN	Denominazione	Palazzo Mantica 🔍
LDCU	Denom. spazio viabil.	Via Manin, 18
LDCM	Denominazione raccolta	Fondo fotografico Ugo Pellis 🔍
LDCK	Cod. rif. raccolta	3474

UB UBICAZIONE



SICAPWEB for Archives

ISAD (G): Standard Internazionale Generale per la Descrizione degli Archivi

ISAAR (CPF): Standard internazionale per i record d'autorità archivistici di enti, persone, famiglie

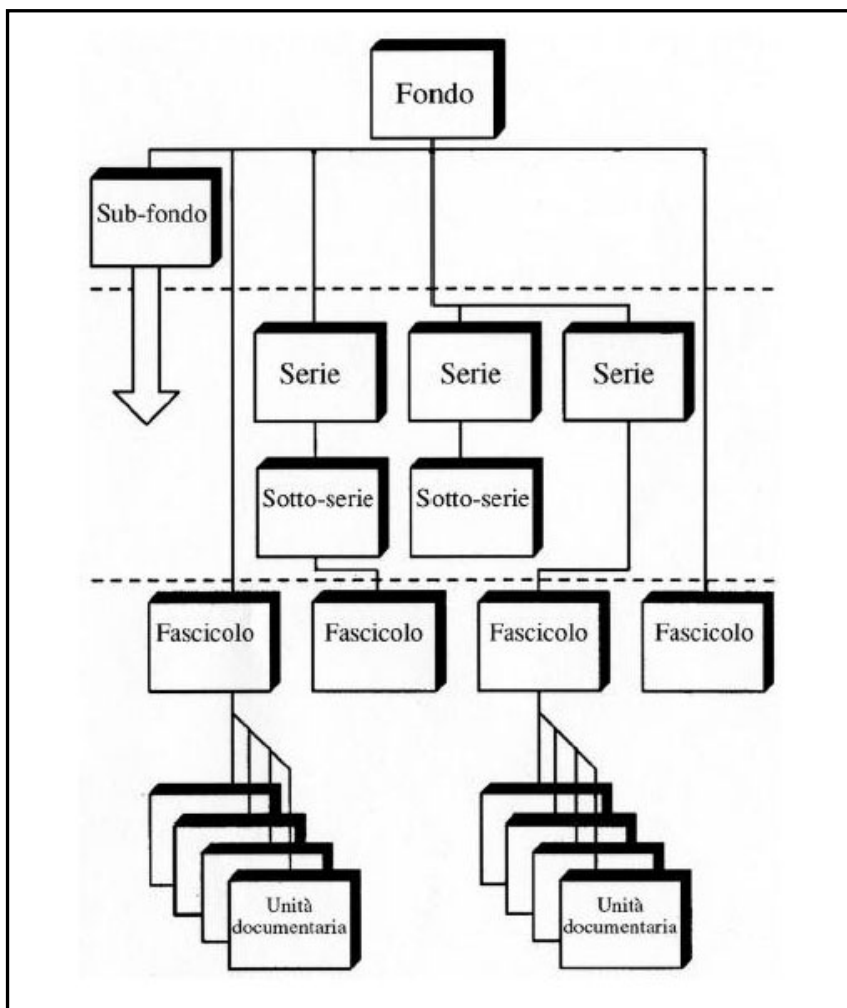
Il modulo **SICAPWeb for Archives** è pensato per la gestione, l'archiviazione e la visibilità su internet/intranet della documentazione archivistica.

La struttura della scheda permette l'inserimento di tutti i 26 elementi previsti per l'unità di descrizione dallo standard ISAD(G) (General International Standard Archival Description) 2.ed.;

La struttura della scheda è collegata a due liste di autorità, per la descrizione dei soggetti produttori - secondo le prescrizioni dello standard ISAAR (CPF) (International Standard Archival AuthorityRecords for Corporate Bodies, Persons and Families) 2.ed. - e dei repertori bibliografici;

La scheda prevede una specifica sezione per l'inserimento di eventuali allegati, anche multipli, in formato vario (jpg, tif, pdf, doc, rtf, xls, txt ...).

Parallelamente all'attività di schedatura, SicapWeb for archives prevede la possibilità di gestire l'archivio nella sua struttura complessa: la **vista "Gerarchia"** restituisce la visualizzazione ad albero dell'intero archivio documentale, e permette l'esecuzione delle funzioni di riordino, numerazione, validazione massiva delle schede, eventuale revisione dei livelli gerarchici dei nodi della struttura, modifica del posizionamento delle unità di descrizione mediante azione di "drag and drop".



Modello gerarchico di ISAD(G).

Vengono gestite le caratteristiche tipiche di un archivio. Fra un livello è l'altro risulta possibile definire la presenza di ulteriori livelli intermedi

Schema dei livelli di ordinamento di un fondo.

SICAPWeb for Archives: interfaccia di catalogazione

Interfaccia data-entry: visualizzazione dati di identificazione e finestra di gestione della gerarchia

The image displays two overlapping windows from the SICAPweb application. The background window is the 'Modifica scheda' (Edit record) form for ID 9, 'Arte dei Calligari'. The foreground window is the 'Gestione gerarchia' (Hierarchy management) interface.

SICAPweb - Modifica scheda (ID = 9 : Arte dei Calligari)

IDENTIFICAZIONE

ID	ID SCHEDA	9
GER GERARCHIA		
GERY Elemento contenitore		4
GERN Numero		A.01.08
GERO Ordinamento numerico		80
GERP Numero provvisorio		
TSK tipo di scheda		AD
SGN SEGNATURA E/O CODICE IDENTIFICATIVO		
SGNP Codice paese		
SGNC Codice istituzione		
SGND Denominazione		
SGNU Codice univoco		
UDS UNITÀ DI DESCRIZIONE		
UDSL Livello		SER - Serie
UDSD Descrizione livello		
UDST Denominazione o titolo		Arte dei Calligari
UDSN Specifiche al titolo		
UDSC Consistenza		

Gestione gerarchia

- Civica Biblioteca Guarneriana
 - Ospedale civile di San Daniele del Friuli
 - Fondo - Confraternita dell'Ospedale di San Antonio di San Daniele del Friuli [id:4]
 - Serie - A.01.01: terminazioni [id:28]
 - Serie - A.01.02: strumenti [id:22]
 - Serie - A.01.03: catastici e confinazioni [id:18]
 - Serie - A.01.04: cameraria [id:11]
 - Serie - A.01.05: processi [id:26]
 - Serie - A.01.06: cancelleria [id:12]
 - Serie - A.01.07: locazioni e imposte [id:24]
 - Serie - A.01.08: Arte dei Calligari [id:9]
 - Sub-fondo - Legato Nussi [id:5]
 - Serie - A.02.01: catastici [id:30]
 - registro - A.050(A.037): Catastico Nussi, 01/01/1560 - 31/12/1790 [id:1502] {UBFC:A.050}
 - registro - A.051(A.039): Repertorio del catastico Nussi, 01/01/1790 - 31/12/1790 [id:1504] {UBFC:A.051}
 - Serie - A.02.02: fondamenti [id:32]
 - Serie - A.02.03: processi [id:33]
 - Serie - A.02.03: comenda [id:31]
 - Serie - A.02.04: rotoli [id:34]
 - Serie - A.02.05: testamento [id:35]
 - Serie - A.02.05: atti [id:29]
 - Fondo - Congregazione di carità di San Daniele del Friuli [id:6]
 - Fondo - Ospedale civile di San Daniele del Friuli [id:7]
 - Serie - C.01: amministrazione [id:8]
 - Serie - C.02: contabilità ricoveri [id:21]
 - Serie - C.03: patrimonio immobili [id:25]
 - Serie - C.04: contabilità generale [id:20]
 - Serie - C.05: lavori [id:23]
 - Serie - C.06: carteggio generale [id:13]

INTERAZIONE CON ALTRI SISTEMI INFORMATIVI

Con la tecnologia alla base di SICAPWeb è possibile esporre i dati in **formato XML** in **repository OAI-PMH** secondo lo schema **Dublin Core**.

La vastissima diffusione a livello mondiale del sistema Dublin Core per la raccolta di metadati descrittivi delle risorse appartenenti al patrimonio culturale consente l'interazione di SICAPWeb con numerosi progetti di ambito internazionale (v. Europeaana).

A livello locale si possono sviluppare integrazioni con altri centri di documentazione distribuiti sul territorio, attivando strumenti di ricerca comuni e condivisi.

Tecnologia WebService

Con la tecnologia dei web services (servizi web) – come quella alla base di **MetaSearch**, un'interfaccia web-based di meta-ricerca sviluppata da CG Soluzioni Informatiche - con un unico motore di ricerca sono possibili interrogazioni su database realizzati con software diversi e basati su diversi tracciati record (cataloghi bibliografici, archivi documentali, cataloghi museali...etc.).



The screenshot shows a web browser window with the URL `www.beniculturali.inaf.it/DCSearch/lista/semplice/?fid1=Any&val1=canocchiale`. The page header features the INAF logo and the text "poivere di stelle" and "I BENI CULTURALI DELL'ASTRONOMIA ITALIANA". Below the header, there are search options: "Ricerca Semplice" and "Ricerca Avanzata". The main search area contains a search bar with the text "canocchiale" and a "Cerca" button. Below the search bar, there is a section titled "VISUALIZZA FONTI DI RICERCA +/-" with several checkboxes: "Libri [4]", "Manoscritti [0]", "Patrimonio scientifico e tecnologico [0]", "Archivio documenti [1]", "Opere d'arte [0]", and "Astronomi [0]". The search results section shows "Record visualizzati: 5 di 5". The "Ordina per:" dropdown is set to "Fonte" and the "Visualizza fonte:" dropdown is set to "Tutte". The search results are as follows:

Record	Fonte	Descrizione
1	AD	"Osservazioni al Circolo meridiano dal 12 agosto 1853 al 12 settembre 1853"
2	BK	La *liuella diottrica del dott.Geminiano Montanari modenese... Nuoua inuenzione per liuellare col canocchiale con maggiore esattezza, e facilita, che per l'addietro con altre liuelle non s'e fatto. Aggioutoui il modo di misurare vna distanza incognita con vna sola stazione guardando nel canocchiale, & vn nuouo, e facile modo di misurare mediante la liuella medesima il vero circuito della terra... In Bologna : Per li Manolessi, 1674 . - 20 p. : ill. ; 4°
3	BK	Contributo alla storia dell'ottica nella prima metà del secolo 17. dal canocchiale di

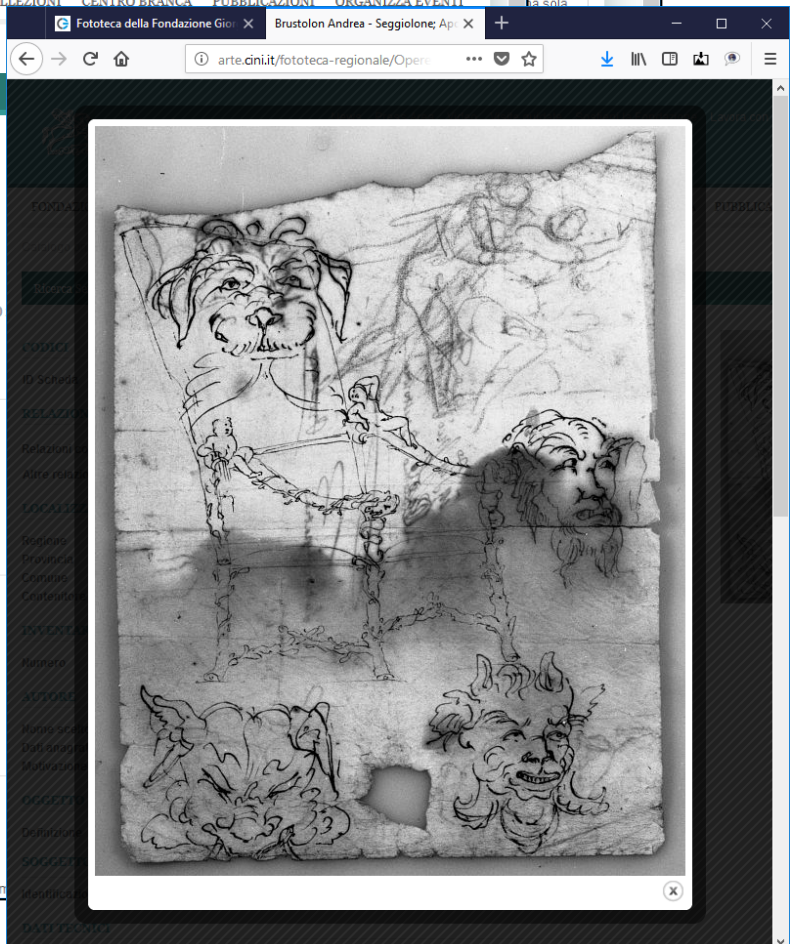
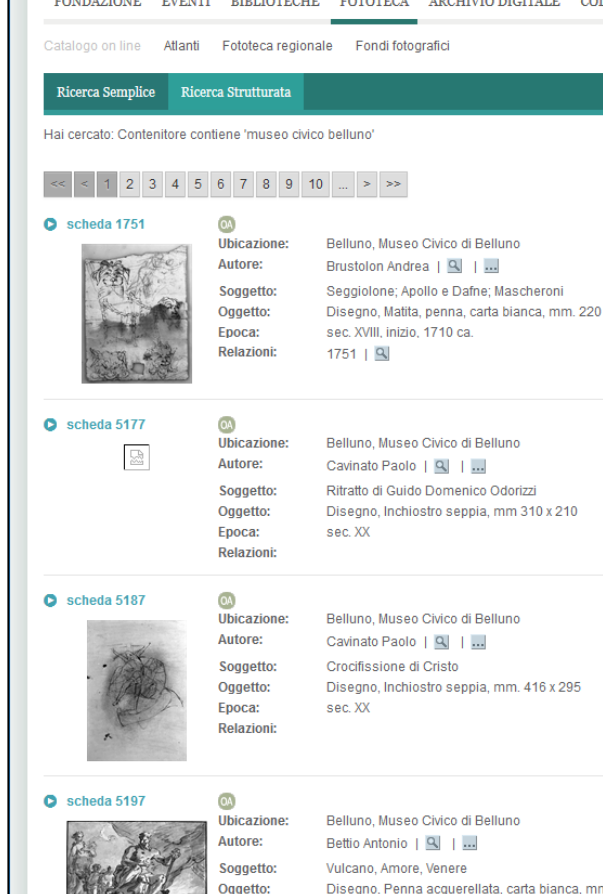
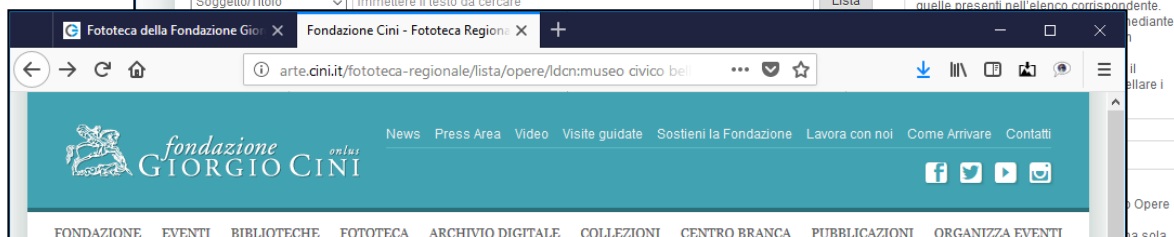
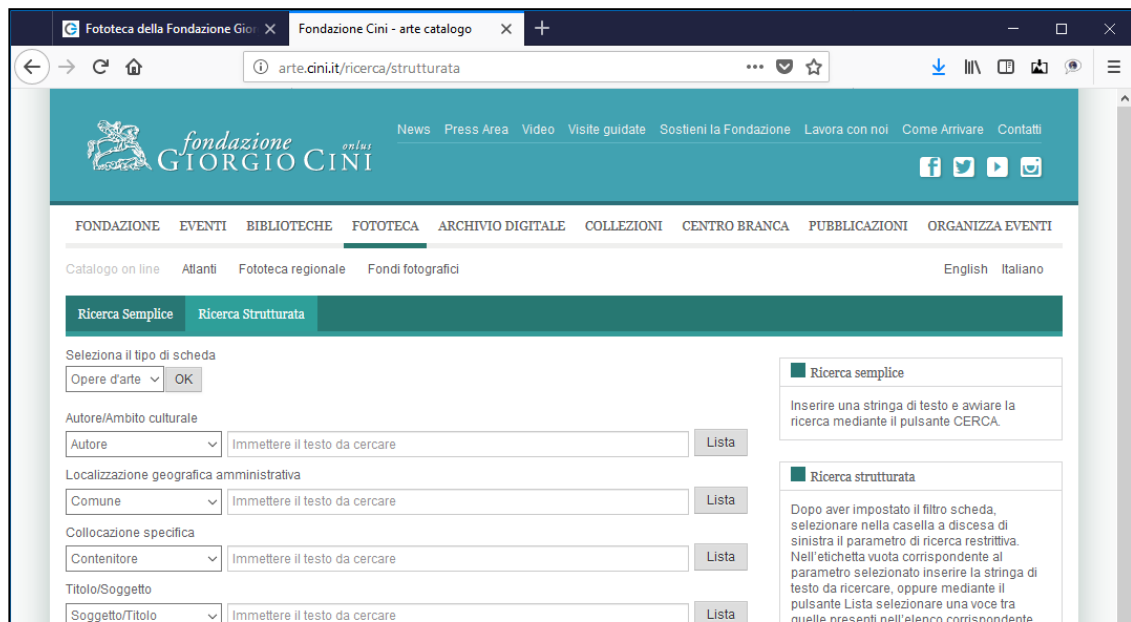
I dati informativi inseriti in data-entry sono consultabili mediante interfaccia web che presenta le seguenti caratteristiche tecniche e di contenuto:

- grafica web allineata al design grafico concordato (colori principali, loghi e fogli di stile CSS);
- grafica e strumenti di navigazione conformi agli standard di riferimento di Responsive Design utili alla corretta navigazione sui contenuti anche da dispositivi mobili quali tablet e smartphone;
- presenza di sezioni informative sul progetto e sull'ente promotore;
- possibilità di creare vetrine virtuali per promuovere specifici percorsi tematici, con testi di presentazione, gallery fotografiche, prospettazione in formato sintetico dei dati identificativi dei beni catalogati e possibilità di accedere alle schede integrali;
- possibilità di promuovere eventi temporanei legati al progetto o all'ente, mediante schede descrittive, immagini, allegati, con la definizione dei termini temporali di visibilità delle informazioni relative;
- moduli di contatto; possibilità di definire form personalizzati per raccogliere dati e/o contributi da parte dell'utenza remota
- integrazione con gli strumenti social (Facebook – Twitter e altri);
- possibile geo-referenziazione delle schede con collegamento a GoogleMaps con strumenti interattivi di interrogazione basata sulle mappe;
- accesso ai file allegati;
- possibile embedding di documenti video da YouTube e Vimeo;
- accesso agli strumenti di ricerca sul catalogo:
 - Ricerca semplice:
si può effettuare contemporaneamente su tutte le tipologie di scheda o con filtro su un'unica tipologia; è eseguibile sull'intero corpo della scheda o su una scelta di campi mappata in base al concetto del CHI, COSA, DOVE, QUANDO in accordo con la committenza;
 - Ricerca avanzata:
filtrata per tipologia di scheda; i possibili canali di ricerca vengono scelti e configurati in accordo con la committenza
- guida alla consultazione;
- possibilità per gli utenti di scelta della modalità di prospettazione dei risultati di ricerca, in formato lista, mosaico, gallery
- personalizzazione della vista di dettaglio della scheda catalogografica: è possibile scegliere quali campi rendere visibili in consultazione, personalizzarne le etichette, aggregare i dati registrati in campi diversi per una prospettazione maggiormente leggibile da un pubblico non specializzato;
- possibilità di navigazione fra schede correlate fra loro, anche di diversa tipologia
- opzione interfaccia multilingue.

Gli operatori di catalogo gestiscono in autonomia in data-entry tutti i contenuti del sito, mediante la compilazione di specifiche schede Ente, Evento, Percorso, Sito; tali schede, strutturate come quelle catalogografiche, consentono l'inserimento di testi descrittivi, di allegati, di immagini oltre alla definizione del posizionamento dei contenuti sul sito e dei termini di visibilità.

SICAPWeb: alcune realizzazioni

FONDAZIONE GIORGIO CINI: Fototeca (Standard ICCD, scheda F, OA)



MUSEI CIVICI VENEZIANI: Fototeca Regionale (Standard ICCD, scheda F, OA)

Upgrade 2015 FONDAZIONE M x OPAC Civici Musei di Venezia x +

www.archiviodellacomunicazione.it/Sicap/lista/any:giudecca/pt

MUVE Fondazione Musei Civici Venezia

Ricerca semplice Ricerca avanzata Ricerca strutturata

Testo
giudecca

Filtro schede
 Opere d'arte
 Fotografie
 Stampe
 Disegni


Cerca Annulla

Schede trovate: 86

<< < 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ... > >>


>> Visualizza scheda

Autore:
Soggetto: Venezia - Piante - Parte di una pianta di Venezia
Oggetto: Stampa
Materia e tecnica: Stampa tipografica, 344 x 439
Datazione: XIX
Sede museale: Procuratie Nuove - Procuratie Nuove



>> Visualizza scheda

Autore: Saetti Bruno | [Q](#) | [🔗](#)
Soggetto: Vaporetto con gruppo di persone in canale della Giudecca - In vaporetto
Oggetto: Stampa
Materia e tecnica: Litografia a colori, 360 x 530
Datazione: XX - 1954 - 1954
Sede museale: Ca' Pesaro - Galleria Internazionale d'Arte Moderna



>> Visualizza scheda

Upgrade 2015 FONDAZIONE M x Rimorchiatore nel canale della Giudecca x +

www.archiviodellacomunicazione.it/Sicap/Stampe/13120/?WEB=...

MUVE Fondazione Musei Civici Venezia

Ricerca semplice Ricerca avanzata Ricerca strutturata

Rimorchiatore nel canale della Giudecca con Mulino Stucky - Acquaforzte



LOCALIZZAZIONE
Denominazione raccolta: Galleria Internazionale d'Arte Moderna | [Q](#)

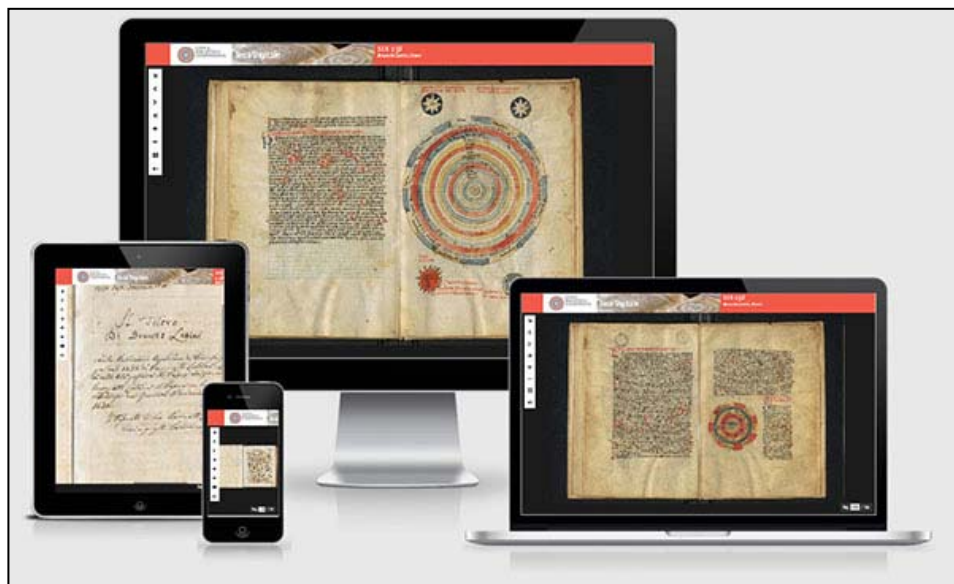
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
Numero: 2096

AUTORE
Nome: Abis Mario | [Q](#) | [🔗](#)
Rif. all'intervento: Ideatore | [Q](#)

OGGETTO
Definizione: Stampa | [Q](#)
Identificazione: Rimorchiatore nel canale della Giudecca con Mulino Stucky
Titolo: Rimorchiatore alla Giudecca

DATI TECNICI
MATERIA E TECNICA
Materia e tecnica: Acquaforzte | [Q](#)

MISURE
Altezza: 262
Larghezza: 326



Grafica ResponsiveDesign
Interfaccia graficamente adattiva rispetto alla consultazione da dispositivi mobili quali tablet e smartphone

TECA DIGITALE - Biblioteca Guarnieriana

ms 80 - Diogene Laerzio, Le vite dei filosofi greci

teca.guarnieriana.it/manoscritti/ms-80-diogene-laerzio

My Library

Home | Antica | Moderna | **Teca Digitale** | Collezioni | Archivi | Eventi | Info

La Teca digitale

MS 80

> CONTRIBUTI

Le vite dei filosofi greci
Diogene Laerzio

datazione: a. 1454
supporto: pergamena
dimensioni: cm 32,5x20,5
fondo: Guarnerio d'Artegna

sfoglia il manoscritto | scheda MS

Il ms. 80 contiene la divulgatissima traduzione latina di Ambrogio Traversari del *De vita et moribus philosophorum* di Diogene Laerzio. Si tratta di un codice di notevole raffinatezza ed eleganza, esemplato e sottoscritto nel 1454 da Battista da Cingoli, fecondo copista di Guarnerio d'Artegna, che nell'arco di soli 7 anni riuscì a copiare ben 31 codici, lavorando per quasi tutti completamente da solo. Il ms. 80, come altri codici che portano la sua impronta, è arricchito da meravigliose iniziali di due tipi: all'incipit dei singoli libri, lettere colorate con tralci vegetali e floreali, su campo dorato e cesellato a motivi curvilinei (come a [carta 2 recto](#)); all'incipit delle singole biografie, iniziali colorate di dimensioni più piccole, su campi polilobati in foglia d'oro zeccchino cesellata, con andamenti che assecondano il corpo della lettera e sagome di ispirazione orientale (come a [carta 88 recto](#)).

È la bottega di un vecchio amanuense, a Cingoli, l'aula in cui ho trascorso la mia formazione. I primi anni dell'età più verde, fra calami e inchiostri, prigioniero di una clausura laicale di cui ho appreso alla perfezione i rigori della liturgia. Penne da temperare e un silenzio solcato soltanto dal lieve fruscio delle carte. E abbreviature, nessi, contrazioni. Parole. Le parole per me sono sempre state, prima di tutto, perfezione della forma. Un ricamo sottile sul nitore della pergamena.
(Angelo Floramo, *Guarnieriana segreta*, Bottega Errante Edizioni)

CIVICA BIBLIOTECA GUARNERIANA
via Roma, 1 e 10
33038 S. Daniele del Friuli
tel. +39 0432 946560
fax +39 0432 946569
info@guarnieriana.it

ORARI SEZIONE MODERNA
martedì 9-12 e 14.30-18.15
mercoledì 9-12 e 14.30-18.15
giovedì 9-12 e 14.30-18.15
venerdì 9-12 e 14.30-18.15
sabato 9-12

Città di San Daniele del Friuli | REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

cerca nel sito

MD

PORTALE POLVERE DI STELLE - INAF: Portale culturale delle biblioteche, Archivi e Musei dell'Istituto Nazionale di AstroFisica (Standard ICCD, ISBD, ISAD, ISAAR)

